

## L'IMMAGINE



Aryane, Guinea. A sinistra, 1 agosto 2016, mar Mediterraneo, Libia; a destra, 2 luglio 2021, Bologna, Italia. In Libia Aryane è stato ferito da un proiettile. È sopravvissuto grazie ad alcuni amici che l'hanno fatto imbarcare su una nave. È stato curato e accolto in un centro per migranti a Bologna. Lavora come traduttore e barista. Si è sposato nel 2022 in Guinea.

Dal 2016 il fotografo César Dezfuli segue le storie di 118 migranti sbarcati in Italia dalla Libia per capire com'è cambiata la loro vita. Le sue foto sono esposte in una mostra a Monopoli. Sul numero 1577 del 23 Agosto della rivista Internazionale un reportage sulle sue fotografie.

## IL REPORTAGE

DANIELE NALBONE

LA BESTIA DEI MIGRANTI - 7 SETTEMBRE 2024 - IL MANIFESTO

Giornalista specializzato nell'ideazione e costruzione di prodotti editoriali digitali. Il suo primo viaggio in Messico, per la precisione in Chiapas, risale al 2007. Da allora ogni volta che può torna lì per dare voce ad attivisti, movimenti e giornalisti in quello che è il Paese più pericoloso al mondo per chi fa questo lavoro.



MESSICO. È il treno che attraversa il Paese portando migliaia di disperati verso il confine con gli Stati Uniti. Quattro giorni fa è deragliato mettendo fine al sogno americano.

La Bestia è tornata a uccidere. Il treno merci che attraversa da sud a nord il Messico aveva iniziato il suo cammino da Chihuahua verso il confine con gli Stati Uniti. Trasportava acido solforico, cloro ... e migranti. Tra loro, Josué e Ruth e i due figli di 4 e 7 anni. Erano partiti mesi fa dal Venezuela con l'obiettivo di raggiungere «il sogno americano», come lo definisce Josué. Intorno alle 22 di martedì 3 settembre, nel tratto che porta a Ciudad Juárez, in pieno deserto nella zona di Ahumada, «iniziamo a sentire un rumore metallico. Vediamo delle scintille. All'improvviso, è crollato tutto». Il treno deraglia. I convogli escono dai binari. Ruth e Aaron, il più piccolo dei due figli, restano intrappolati tra le lamiere. I soccorsi, arrivati sul posto, riescono a tirare fuori Ruth. Ha un piede maciullato: in ospedale i sanitari saranno costretti ad amputarlo. Di Aaron, invece, per ore non c'è traccia(...)

Per continuare a leggere inquadrare il QR Code o andare all'indirizzo: <https://ilmanifesto.it/la-bestia-dei-migranti>

## LE MIGRAZIONI NEL WEB

CARTADIROMA.ORG

ASSOCIAZIONE CARTA DI ROMA

L'Associazione "Carta di Roma" è stata fondata nel dicembre 2011 per dare attuazione al protocollo deontologico per una informazione corretta sui temi dell'immigrazione. L'associazione lavora per diventare un punto di riferimento stabile per tutti coloro che lavorano quotidianamente sui temi della Carta, giornalisti e operatori dell'informazione in primis, ma anche enti di categoria e istituzioni, associazioni e attivisti impegnati da tempo sul fronte dei diritti dei richiedenti asilo, dei rifugiati, delle minoranze e dei migranti nel mondo dell'informazione.

Il 18 dicembre 2023, in occasione della Giornata internazionale delle persone migranti, l'associazione Carta di Roma ha presentato l'XI Rapporto ("Notizie a Memoria"), realizzato in collaborazione con l'Osservatorio di Pavia e il sostegno dell'8xMille della Chiesa Valdese.

## PER UN GLOSSARIO MIGRANTE

### MEMORANDUM:

Accordi dei vari governi italiani o istituzioni europee con vari Stati ai confini dell'Europa per fermare i flussi migratori: nel 2015-16 l'accordo europeo con la Turchia per frenare l'avanzata dei migranti dalla Siria; nel 2017 l'accordo dell'Italia con la Libia attraverso un Memorandum per bloccare i migranti in un Paese che negli anni è stato sempre considerato "non sicuro"; nel 2023 il Memorandum con la Tunisia e l'ultimo, nel 2024, con l'Egitto.

### SPORTELLO DIGITALE:

su appuntamento 0444/324272

integrazione@centroastallivicenza.it

### SPORTELLO INTEGRAZIONE:

su appuntamento 3756172641

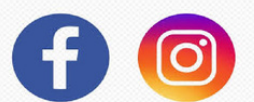
integrazione@centroastallivicenza.it

### SPORTELLO LEGALE

su appuntamento 0444/324272

legale@centroastallivicenza.it

SEGUICI SU SOCIAL



@centroastallivicenza



# IL COLONIALISMO ITALIANO: UNA STORIA CHE PARLA AL PRESENTE?

Il nostro modo di pensare e stare quotidianamente nelle relazioni, di concepire le persone, le diverse culture e identità, sono anche un'eredità - a volte rimossa - del nostro passato coloniale

**NE PARLIAMO CON:**

## VALERIA DEPLANO

Storica

Università degli Studi di Cagliari



---

## 20 GENNAIO

## 2025 ore 20.30

---

VILLA LATTES, Via Paolo Thaon di  
Revel, 39 Vicenza

**Centro Culturale  
San Paolo**  
odv

**centro  
astalli**  
vicenza  
JRS SERVIZIO DEI GESUITI  
PER I RIFUGIATI IN ITALIA

La didascalia della foto recitava «Carla Lavatelli, italianissima balilla eritrea, domina sui margini dell'Abissinia la fierezza guerriera dei cunama». Fonte: Archivio storico del Corriere della Sera

per info 0444/324272